

Niveau Moyen 2 : le premier nommé(e) se verra offrir un Prix d'un montant de 100 € par le C.C.S.V.

Niveau Virtuosité : le 1^{er} Prix (1er Nommé(e)) recevra le Prix Spedidam (* voir les conditions) de 2 000 €

le 2^{ème} Prix recevra un prix (montant sur le site).

Niveau Supérieur : le 1^{er} Prix (1er Nommé(e)) recevra le Prix Spedidam* (voir les conditions) de 1 500 €

Prix de la Municipalité

Divers Prix. Bons d'achat des Editeurs.

Important : consulter le site internet pour les prix régulièrement. www.concours-piano.com

En cas d'ex aequo les prix seront divisés sauf le Prix Spedidam.

Les épreuves du 15^{ème} Concours se dérouleront les 20 et 21 Janvier 2007

Palmarès et concert des lauréats le Dimanche 21 Janvier 2007 à 18h30

La convocation au concours permet l'accès à la Salle pour le candidat et au Concert des Lauréats.

* Le Prix Spedidam sera remis seulement à un candidat issu d'un établissement musical français et sera indivisible.

site internet du concours : <http://www.concours-piano.fr>

Renseignements sur Vulaines/Seine : www.vulaines.com

site internet de la Mascotte du concours : www.truffedamour.com



L'Anneau de Mallarmé
Hôtel - Restaurant - Vulaines
Tél : 01 64 23 71 61



ALPHONSE LEDUC
ÉDITIONS MUSICALES

éditions pierre lafitan

REGLEMENT DU CONCOURS

- 1) Le Concours est ouvert à tous les instrumentistes sans limite d'âge.
- 2) Les épreuves seront publiques et l'entrée libre.
- 3) Toutes les œuvres seront exécutées sans reprises. L'exécution de mémoire sera obligatoire. La musicalité et le style seront jugés en même temps que la technique.
- 4) Toute inscription implique l'acceptation du règlement, le candidat doit se présenter au jour et à l'heure de la convocation qui lui parviendra 8 jours avant la date du Concours. Seuls les candidats présents au jour et à l'heure de la convocation seront entendus. En cas d'absence, afin de ne pas désorganiser le bon déroulement du concours, les candidats sont priés de prévenir le secrétariat.
- 5) En aucun cas le droit d'inscription ne sera remboursé ou reporté, sauf annulation du Concours.
- 6) Le Jury se réserve le droit d'interrompre le candidat en cours d'exécution et de ne pas distribuer tous les prix. En cas de litige la voix du Président du jury est prépondérante. Le jury se réserve le droit de ne pas décerner de premier prix s'il considère que le niveau des candidats est insuffisant.
- 7) Les décisions du Jury seront sans appel. Aucune réclamation ne sera admise.
- 8) Le C.C.S.V. se réserve le droit de modifier ou d'annuler les dates du concours suivant le nombre de candidats. Seules les convocations indiqueront aux candidats la date exacte du Concours auquel ils sont inscrits.
- 9) Les résultats du Concours seront annoncés publiquement à la suite des épreuves de chaque degré. Les diplômes des premiers nommés seront distribués au concert des lauréats le 21/01/2007 à 18 h 30 ainsi que le 2^{ème} prix du niveau virtuosité.
- 10) Les lauréats sont tenus de venir retirer personnellement leur prix, faute de quoi celui-ci reviendra aux fonds du concours.
- 11) Nous rappelons aux candidats que les photocopies de partitions sont interdites. (loi du 11/3/1957 - Code pénal, art. 425).
- 12) Les frais de voyage, d'entretien et d'hébergement seront à la charge des participants.
- 13) les candidats ayant obtenu un Premier Prix dans le Niv Virtuosité, ne peuvent plus se présenter pendant 5 ans à ce concours.

RECOMPENSES

Degrés Initiation - Préparatoire :
Mentions : Très bien - Bien - Assez bien.
Degrés élémentaire et Moyen : 1^{ère}, 2^{ème} et 3^{ème} mention.
Degré Supérieur : 1er, 2ème et 3ème Prix - 1er et 2ème Accessit.
Degré Virtuosité : 1er, 2ème et 3ème Prix - 1er et 2ème Accessit.

Vulaines-Sur-Seine

15^{ème} Concours de Piano

*Sous la Présidence d'Honneur de
Jacques Charbonnier Maire de Vulaines/Seine*

**20 et 21
Janvier 2007**

**Date limite des inscriptions
le 27 décembre 2006**

Avec le concours :

Ed. H. Lemoine - Ed. Combre -

Ed. A. Leduc - l'Anneau de Mallarmé -

Mairie de Vulaines/Seine - Editions Pierre Lafitan

Spedidam - TEMPO Librairie Musicale Melun - CCSV

Simone DEROUSSE *Présidente du C.C.S.V.*

Patrick CHADAILLAT *Fondateur et Directeur du Concours*

Chantal SIMON *Trésorière*

Collaboration de Aurore Paltou pour les titres avec Patrick Chadailat.

**Centre Culturel & Sportif de Vulaines
Concours de Piano 2007**

**7, Rue Riché - 77870 Vulaines-Sur-Seine
Tél : 01 64 23 91 39 Fax : 01 64 23 99 69**

<http://www.concours-piano.fr>

<http://www.vulaines.com>

Association régie selon la loi de 1901

INITIATION (1 morceau au choix)

Au choix

- **Berceuse pour Erwen Patrick Chadailleat**
(Le voyage magique Niv. 4 voyageur AL 29486 Ed. A. Leduc)
- **Le petit mendiant Mel Bonis**
(Album pour les tout-petits P1411 Ed. Combrel)
- **L'orgue de barbarie Rémi Guillard**
(Livre pour Audrey huit pièces pour piano ED 4008 Ed. Delrieu)
- **Le Sultan S. Blet**
(Les Classiques du Joker pour piano. AL 29504 Ed. A. Leduc)

DEBUTANT I (1 morceau au choix)

Au choix

- **Le Manège Patrick Chadailleat**
(26396 HL Ed. H. Lemoine)
- **Valse lente (du ballet de Coppélia) Léo Delibes**
(Arrt Hans Gunter Heumann Easy Classics 27101HL Ed. H. Lemoine)
- **Swing Gum (p. 8) Pierre Minvielle-Sebastia**
(Jazz pour les jeunes pianistes Ed. Combrel C06033)
- **Sur le sable (p.4) Stéphane Blet**
(Les Classiques du Joker pour piano. AL 29504 Ed. A. Leduc)
- **Méloodie (p.8) Schumann**
(Les Classiques favoris 25498 HL Ed. H. Lemoine).

DEBUTANT II (1 morceau au choix)

Au choix :

- **Berceuse pour Léo P. Chadailleat**
(Le voyage magique Niv. 4 voyageur AL 29486 Ed. A. Leduc)
- **Rigaudon (p. 13) Babell**
(Les Classiques favoris Débutants 25498HL Ed. H. Lemoine)
- **Menuet n°10 en Sol Maj (p.8) avec le DC W. Mozart**
(Les confidences musicales du petit Wolfgang C5694 Ed. Combrel)
- **Valse (p.32) B. Bartok**
(Poco Forte 26118 HL Ed. H. Lemoine)
- **Clowns D. Kabalevski**
(De Bach à nos jours Vol. 1 26126 HL Ed. H. Lemoine)

PREPARATOIRE I

Imposé : • **La Ballade du Cerf Patrick Chadailleat**

(Editions Pierre Lafitan P.L. 1564 www.lafitan.com)

Au choix :

- **Danse Villageoise (avec les 2 reprises) L.V. Beethoven**
(Le Piano à travers les Siècles Recueil 1 C06018 Ed. Combrel)
- **Patte de velours Patrick Chadailleat**
(Les animaux de la ferme HL 28280 Ed. H. Lemoine)
- **Ballade du Marché aux épices Stéphane Blet**
(Petites Ballades orientales op. 32 Ed. Combrel C06143)
- **Fiesta (p. 36) Gillock**
(Poco Forte 26118 HL Ed. H. Lemoine)
- **Petite pièce d'argent de Lorenzo Cipriani**
(Ed. Pierre Lafitan PL 0737)

PREPARATOIRE II

Imposé : • **Valse Posthume n° 17 en la m F. Chopin**

(Ed. Combrel C06408 Annotations de Stéphane Blet.)

Au choix

- **Prélude en dom BWV 934 (p. 18) J.S. Bach**
(des six petits préludes Urtext Ed. Lemoine)
- **Allégresse Roger Cohen**
(Jeux de mémoire Rec. N° 2 Ed. Lemoine 27852 HL)
- **Le coq et le métronome Patrick Chadailleat**
(Les animaux de la ferme HL 28280 Ed. H. Lemoine)
- **Prélude en Sol Maj Haendel**
(De Bach à nos Jours vol. 3 Ed. Lemoine)

ELEMENTAIRE I

Imposé : • **Rondo de la Sonate n°5 opus 36 Clementi**

(De Bach à nos jours Vol.3 26315HL - Ed. H. Lemoine)

Au choix : • **Une larme M. Moussorgsky**

(Ed. Combrel P 2805)

- **En vacances (p. 6) Pierrette Mari**
(A l'école C05913 Ed. Combrel)
- **Promenade en traîneau J. Ibert**
(petite suite en quinze images EF 7218 Ed. Hug)
- **Le moine Bourru R. Schumann**
(De Bach à nos jours vol. 3 HL26315Ed. H. Lemoine)

ELEMENTAIRE II

Imposé : • **Pièce n°1 des Scènes d'enfants de R. Schumann**

(UL 196 Urtext Ed. H. Lemoine)

Au choix :

- **Bagatelle op. 119 n°1 L.V. Beethoven**
(De Bach à nos jours Vol. 4 - 26316 HL Ed. Lemoine)
- **Invention n°13 (BWV 784) J.S. Bach**
(Inventions à 2 et 3 voix Urtext Ed. H. Lemoine)
- **Le Piccadilly E. Satie**
(Fortissimo 26603 HL Ed. H. Lemoine)
- **Polka italienne S. Rachmaninoff**
(Fortissimo 26603- Ed. H. Lemoine)

MOYEN I

Imposé : • **Mazurka op. 67 n° 4 F. Chopin**

(Le Piano à travers les Siècles Rec. 4 C06037 Ed. Combrel)

Au choix :

- **Etude n° 8 M. Moszkowski**
(des 20 petites études op. 91 Vol. 1 Ed. A. Leduc)
- **Tango Albeniz**
- **Allegro de la Sonate KV 282 (3ème Mvt) Mozart**
(De Bach à nos jours vol. 5B - 27366 HL Ed. Lemoine)

MOYEN 2

Imposé : • **Etude n° 17 (p. 20) Moszkowski**

(des 20 petites études op. 91 Vol. 2 Ed. A. Leduc)

Au choix :

- **Corrente de la Partita n°1 de J.S. Bach**
- **Final de la Sonate n°1 Op. 2 en Fam (sans reprises) L.V. Beethoven**
- **Sonatine 1er Mvt (Ed. Durand) de M. Ravel**
- **The Easy Winners (p. 20) Joplin**
(Fortissimo 266033HL Ed. H. Lemoine)
- **Variation 1 (des variations de Golberg) J. S Bach**

SUPERIEUR

Imposé : • **1er Mvt du Concerto Italien de J. S. Bach**

Au choix : • **1 Scherzo au choix de F. Chopin**

- **Prélude op. 23 n° 5 de S. Rachmaninoff**
- **Poisson d'or C. Debussy**

Images 2ème Série pour piano UMP DetF 6994. Dist. Ed. A. Leduc)

- **Improvisation Pièces Pittoresques de Chabrier**
- **4ème Nocturne op. 36 de G. Faure**

VIRTUOSITE : (3 morceaux a jouer)

Imposé 1 au choix : • **Une Etude de F. Chopin au choix**

(sauf les n°2 et 7op.25, et les n°6, 9, 3 op.10, ou la Campanella de F. Liszt)

Au choix : **Une Ballade au choix de F. Chopin**

- **2ème Rhapsodie Hongroise F. Liszt**
(Révision de ST. Blet C05971 Ed. Combrel)
- **1er Mvt de la Sonate n°23 op. 57 "Appassionata" L.V. Beethoven**
Le Prix du Jury sera offert pour la meilleure interprétation d'une des œuvres.

Imposé 3 : **une oeuvre de musique écriture contemporaine au choix du candidat de Cinq à six minutes au maximum. (apporter la partition).**

- **ou la Sonate n°7 "Rituel" opus 12 de Stéphane Blet** (Ed. Fertile plaine)
note : Le jury se réserve le droit d'arrêter le candidat, si la pièce est trop longue.

15^{ème} Concours Vulaines/Seine.

DEMANDE D'INSCRIPTION

NOM :Né (e) le :

Prénom :Tél :

Nationalité (obligatoire) :

Adresse.....

Code Postal Ville :

Degré.....

Titre du morceau imposé

Titre du morceau choisi au programme

Titre de l'oeuvre écriture contemporaine (niv. Virtuosité) :

Pour le niveau virtuosité, établissement français fréquenté :

(obligatoire) :

* Le Prix Spédidam sera remis seulement à un candidat issu d'un établissement musical français et indivisible.

Email du candidat :

Nom et adresse du Professeur ou Ecole de Musique (facultatif)

Ville :Tél :

eMail Professeur :

20 € degré : Initiation

25 € degrés : Débutant I et II

29 €degrés : Préparatoire I et II

35 €degrés : Elémentaire I et II

39 €degré : Moyen1 et Moyen 2

49 € degré : Supérieur

59 €degré : Virtuosité

Le droit d'inscription ne sera remboursé en aucun cas (sauf annulation du Concours).

Note : Les inscriptions seront closes le **27 décembre 2006**

les candidats doivent adresser l'inscription accompagnée du règlement, une enveloppe timbrée (au tarif en vigueur), portant le nom, adresse et code postal du candidat pour recevoir la convocation.

Tout dossier incomplet ne sera pas retenu.

Etablir le chèque à l'ordre du C.C.S.V. et

adresser le tout au : C.C.S.V. - Concours 2007

7, Rue Riché 77870 Vulaines/Seine.

La convocation au Concours sert d'accusé de réception.

Site internet du concours : <http://www.concours-piano.com>

Rens. sur Vulaines : www.vulaines.com